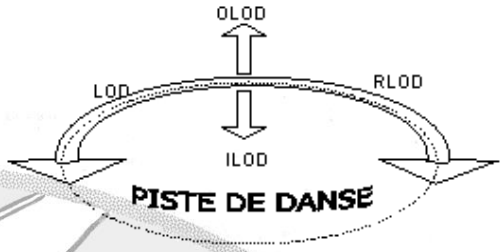
SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@orange.fr

HEAD OVER BOOTS



Chorégraphe : Dan Albro (15/01/2016)
Traduction : Saône Country
Dance partner en cercle, intermédiaire, 32 temps, 1 restart
♫ : **Head Over Boots** par **Jon Pardi**

Au départ *: position right open promenade face à LOD : côte à côte, l'homme à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur. L'homme prend la main G de la femme dans sa main D.*
Note *: les pas décrits sont ceux des hommes, les pas des femmes sont inversés sauf quand ils sont notés.*
Intro *: 16 temps*

STEP, SWEEP, STEP, SWEEP, SHUFFLE FWD, ¼ SHUFFLE SIDE
1-2-3-4 PD devant, sweep puis brush PG devant, PG devant, sweep puis brush PD devant
5&6 PD devant, PG rejoint PD, PD devant
7&8 ¼ tour à D et PG à G, PD rejoint PG, PG à G
L'homme prend la main D de la femme dans sa main G quand ils font leur ¼ tour

ROCK STEP, SHUFFLE FWD, SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ¼ TURN
1-2 Rock du PD derrière, revenir en appui sur PG
Lors du rock, les partenaires se lâchent la main D pour l'homme, la main G pour la femme
3&4 PD devant, PG rejoint PD, PD devant
Les mains : L'homme met sa main D dans le dos de la femme, la femme met sa main G sur l'épaule D de l'homme. L'homme prend la main D de la femme dans sa main G. Les épaules D se touchent presque.
5&6 ½ tour à D avec PG devant, PD rejoint PD, PG devant
7&8 ¼ tour à D et PD devant, PG rejoint PD, PD devant

LADY TURNS, SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, ¼ TURN SHUFFLE
Mains : Lacher la main D de l'homme et la main G de la femme
Sur le compte 1, la femme va passer sous le bras G de l'homme et sous son bras D à elle.
Sur le compte 2, les partenaires se lâchent la main pour l'H et la main D pour la F et l'homme prend la main G de la femme avec sa main D

Femme :
1-2 ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière
3&4 ¼ tour à D et PD à D, PG rejoint PD, ¼ tour à D et PD devant
*** restart** ici au 7ème mur
5&6 PG devant, PD rejoint PG, PG devant
Sur le compte 7 : l'homme prend la main D de la femme avec sa main G (ils sont alors face à face)
7&8 ¼ tour à G et PD à D, PG rejoint PD, PD à D

Homme :
1-2-3&4PG devant, PD devant, PG devant, PD rejoint PG, PG devant
*** restart** ici au 7ème mur
5&6 PD devant, PG rejoint PD, PD devant
7&8 ¼ tour à D et PG à G, PD rejoint PG, PG à G

½ TURN SIDE, TOGETHER, SHUFFLE SIDE ½ TURN VINE WITH ¼ TURN, BRUSH
Mains: Sur le compte 1 ***:*** *les partenaires se lâchent la main D pour l'homme et la main G pour la femme*
Sur le compte 2 : dos à dos, la main D de l'homme prend la main G de la femme
1-2 ½ tour à D et PD à D, PG à côté PD
3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD à D
Mains :Sur le compte 5 : les partenaires se lâchent la main G pour l'homme, la main D pour la femme
5-6-7-8 ½ à D et PG à G, PD derrière PG, ¼ tour à G et PG devant, brush PD devant

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

Restart au 7ème mur : faire les 20 premiers comptes et reprendre la danse au début